MODELO DE RELATÓRIO INDIVIDUAL
ENSINO FUNDAMENTAL

Aluno(a):____

Modelo de relatório individual – Aulas Remotas

Ensino Fundamental

Aluno(a):____

Escola: ____

Turma: 1°e 2° ano – Crianças de 6 até 8 anos.

Contextulizando a aprendizagem durante as aulas online:

O relatório tem como intuito apontar o desenvolvimento do aluno ____ em relação a sua participação, interação e desenvolvimento da aprendizagem no período das aulas remotas que em função do isolamento social que afetou todas as esferas da sociedade, incluindo as escolas. A avaliação da aprendizagem, frente a esse modelo de aula, acontece por meio da observação do aluno nas atividades propostas, considerando sua participação e desempenho individual na realização destas, bem como nas devolutivas apresentadas por ele diariamente através das ferramentas digitais.

Participação do aluno nas aulas remotas, considerando seus avanços na aprendizagem a partir do trabalho com habilidades da BNCC:

O referido aluno já:

- ✓ Nomeia as letras do alfabeto e recitá-las na ordem das letras.
- ✓ Relaciona elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.
- ✓ Conhece, diferencia e relaciona letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.
- ✓ Agrupa palavras pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e separa palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia).
- ✓ (EF12LP04) Lê e compreende, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.

- ✓ (EF12LP07) Identifica e (re)produz, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.

- ✓ (EF12LP05) Planeja e produz, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, (re)contagens de histórias, poemas e outros textos versificados (letras de canção, quadrinhas, cordel), poemas visuais, tiras e histórias em quadrinhos, dentre outros gêneros do campo artístico-literário, considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

- ✓ (EF12LP01) Lê palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização. Formação de leitor.

- ✓ (EF12LP02) Busca, seleciona e ler, com a mediação do professor (leitura compartilhada), textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses.

- ✓ (EF15LP01) Identifica a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

- ✓ (EF15LP02) Estabelece expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

✓ (EF15LP03) Localiza informações explícitas em textos.

✓ (EF15LP04) Identifica o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.

____ __/__/___

Assinatura do professor Data